



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 4 stycznia 2017 roku

Musicalowe przeboje

Studenci specjalności musical pod kierunkiem Briana Fentressa, pedagoga Akademii Muzycznej, wystąpią podczas koncertu The Best of Broadway. Wykonają solo i w zespołach przeboje ze słynnych musicali, m.in. z: „Yentl”, „Cabaret”, „Hair”, „West Side Story” i „Les Miserables”. Studenci wraz z towarzyszącą im przy fortepianie Martą Sobczak wystąpią 12 stycznia (czwartek) w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej (ul. Żubardzka 2a) o godzinie 19.00. Wstęp wolny!

Program koncertu wypełniony będzie najśłynniejszymi kompozycjami z musicali, które pojawiły się w XX wieku w teatrach na nowojorskim Manhattanie. Piosenki, które będą prezentowane podczas koncertu, skomponowali słynni twórcy muzyki popularnej tacy, jak: Cole Porter, Leonard Bernstein, Michele Legrand, John Kander, a wśród nich także Patrick Swayze i muzycy z zespołu ABBA. „Don’t Rain on my Parade”, „Popular”, „I Dreamed a Dream”, „Dancing queen” i „She’s like the wind” to tylko niektóre z kultowych już tytułów, które zabrzmiały w wykonaniu młodych wokalistów. Oprócz piosenek wykonywanych solo, pojawi się kilka musicalowych fragmentów zespołowych takich jak „Joyful, joyful” czy „Aquarius”.

Przygotowanie studentów i opiekę nad koncertem objął dr Brian Fentress, który niedawno rozpoczął pracę w Akademii Muzycznej jako wykładowca. Na specjalności musical prowadzi przedmioty: zespoły wokalne, improwizację wokalną i interpretację piosenki. Pochodzi z Detroit w USA, gdzie swoje pierwsze doświadczenia muzyczne nabywał w kontakcie z muzyką gospel. Jest także dyrygentem i kompozytorem. W Polsce po raz pierwszy pojawił się w 2007 roku i od tamtej pory wielokrotnie prowadził warsztaty i występował jako solista z polskimi chórami.

Więcej informacji o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/styczen-2017/151478-the-best-of-broadway-koncert-studentow-musicalu/>